



Impuls Radiobeitrag produzieren



Ihr wollt, dass andere Schüler, Wissenschaftler oder Lehrer die Diskussion eures Junior Science Cafés nach der Veranstaltung anhören können? Ihr wollt die Meinung von Gästen oder den Experten zu eurem Café festhalten - und zwar ganz lebendig zum Nachhören? Dann könnte ein Radiobeitrag für eure Café-Dokumentation genau das Richtige sein. Denn mit einem Radiobeitrag könnt ihr vielen Leuten später zeigen, wie eure Veranstaltung war und ihr könnt den Beitrag auf eure eigene Schulwebseite oder auf eure Café-Seite auf www.juniorsciencecafe.de stellen.

Was könnt ihr aufnehmen?

Die ganze Diskussion ist vermutlich zu lang für einen Radiobeitrag. Einige Minuten sollten für einen Beitrag genügen. Nehmt mehr auf, denn ihr werdet später nicht alles verwenden, was ihr aufgenommen habt.

Beispiele für Aufnahmen:

- Die Stimmung der Café-Veranstaltung durch Geräusche.
- Interviews von Mitschülern vor oder nach der Veranstaltung.
- Interviews mit dem Experten.
- Kurze Teile der Diskussion, die besonders aussagekräftig, lustig oder spannend sind.

Vor der Veranstaltung

Besorgt euch die passende Ausstattung:

- Smartphone mit Aufnahme-App oder anderes Audioaufnahmegerät.
Tipp: Auf den meisten Smartphones ist bereits eine Aufnahme-App installiert.
- Computer.
- Audioschnittprogramm.

Tipp: In unserem Werkzeugkasten sind Tools zum ///Produzieren zu finden, auch Audioschnittprogramme.

Tipp: Achtet darauf, dass alle Akkus vollständig geladen sind. Habt ein Notfallgerät mit.

Erstellt einen Aufnahmeplan:

Wie soll euer Radiobeitrag aussehen? Wollt ihr Teile der Diskussion aufzeichnen? Dann müsst ihr dafür sorgen, dass die Wissenschaftler, die Moderatoren und die Gäste gut zu hören sind. **Tipp:** Testet vorher euer Aufnahmegerät in dem Veranstaltungsraum und bestimmt, von wo ihr aufzeichnen wollt.

Ihr könnt auch einen Beitrag zu Reaktionen auf die Veranstaltung machen. Wollt ihr Lehrer, Schüler und Wissenschaftler interviewen, solltet ihr euch vorher einige Fragen überlegen. **Tipp:** Damit eure Interviewpartner sich Zeit nehmen und nicht gleich nach der Veranstaltung verschwinden, solltet ihr sie vor Beginn des Cafés über das geplante Interview informieren.

Überlegt, wer sprechen soll und was ihr als Radiomoderatoren sagen wollt. Schreibt die Texte genau auf, damit ihr beim Aufnehmen nicht mehrmals probieren müsst. **Tipp:** Wenn die von euch gesprochenen Inhalte später nicht gut klingen, dann nehmt sie nochmal auf.



Impuls Radiobeitrag produzieren



Während der Veranstaltung:

Folgt der Veranstaltung und der Diskussion aufmerksam. Seid jederzeit bereit bei spannenden Aussagen das Aufnahmegerät einzuschalten. **Tipp: Es gibt Aufnahmefunktionen für Smartphones, die, wenn sie eingeschaltet sind, alles mitschneiden. Aber erst im Nachhinein nur speichern, was ihr speichern wollt. Das ist sinnvoll, wenn ihr Angst habt, Wichtiges zu verpassen.**

Führt die Interviews, die ihr geplant hattet. Schaut, ob sich durch die Veranstaltung andere Fragen oder Interviewpartner ergeben haben, zum Beispiel, wenn einer der Gäste besonders viel gesagt hat.

Nehmt Geräusche auf, die die Stimmung der Veranstaltung dokumentieren. Gespräche im Hintergrund, das Eingießen von Kaffee oder alles andere, was zu eurer Café-Stimmung beiträgt.

Nach der Veranstaltung:

Importieren: Übertragt euer Material auf den Computer und schaut es euch erst einmal in Ruhe an. Importiert die Szenen, die ihr verwenden wollt, ins Schnittprogramm. Denkt daran, von allen Geräten zu importieren, wenn ihr mehrere genutzt habt.

Schneiden: Bringt die aufgenommenen Beiträge in die richtige Reihenfolge. Hört euch die einzelnen Aufnahmen genau an. Beginnen und enden sie an der richtigen Stelle? Schneidet sie zu, bis sie zu der Aufnahme davor und danach passen.

Geräusche und Musik einfügen: Um die Radiosendung interessanter zu gestalten, verwendet Geräusche oder Musik. Oft kann man mehrere Tonsequenzen übereinander legen. So könnt ihr, zum Beispiel die Anmoderation mit Musik hinterlegen. Importiert die Aufnahmen in das Schnittprogramm und fügt sie an den richtigen Stellen ein. Achtet bei Musik immer darauf, ob ihr sie verwenden dürft. Musik, die unter CC-Lizenzen veröffentlicht wurde, eignet sich besonders.

Tipp: Schaut im Impuls CC-Lizenzen nach.

Veröffentlichen: Euren Radiobeitrag könnt ihr auf verschiedenen Portalen veröffentlichen. Die Gängigsten sind Soundcloud oder Hearthis. Habt ihr den Beitrag hochgeladen, wählt ihr einen knackigen Titel und erklärt in der Beschreibung, worum es geht. Hier könnt ihr auch die Urheber der Geräusche oder Musik nennen. Denkt darüber nach, wer euren Radiobeitrag unter welchen Bedingungen nutzen darf. Einige Portale bieten an, Audiodateien unter eine CC-Lizenz zu stellen. Dann könnt ihr mit dem Link den Beitrag in eure Café-Dokumentation auf www.juniorsciencecafe.de oder auf eurer Schulwebseite einbinden.